

RETO 3: Adecuación de los paisajes culturales patrimoniales con fines turísticos sostenibles.

Coordinador: JOSÉ MARÍA CUENCA LÓPEZ

Catedrático de Universidad. Departamento Didácticas Integradas. Facultad de Educación, Psicología y CC. del Deporte. Universidad de Huelva.

JUAN LUIS CARRIAZO RUBIO

Profesor Titular de Universidad. Departamento de Historia II y Geografía. Facultad de Humanidades. Universidad de Huelva.

ALICIA CASTILLO MENA

Profesora Titular de Universidad. Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología / Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid.

M^a AURORA ARJONES FERNANDEZ

Profesor ayudante doctor. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Málaga.

MILAGROS PÉREZ VILLALBA

Asesora Técnica. Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible Junta de Andalucía.

JOSÉ MANUEL DÍAZ IGLESIAS

Técnico en documentación y estudio de paisajes culturales. Centro de Documentación y Estudios. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

RETO 4: Innovación en la gestión sostenible de los paisajes culturales patrimoniales con fines turísticos.

Coordinador: JOSÉ MARÍA MORILLAS ALCÁZAR

Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Huelva. Presidente de la Red del CEI Patrimonio.

JUAN SALVADOR VICTORIA

Profesor Titular. CAV y Publicidad. Facultad de CC de la Comunicación. Universidad de Málaga.

JUAN CARLOS OLMO GARCÍA

Profesor Contratado Doctor Interino. Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica y en la Ingeniería E.T.S. de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos. Universidad de Granada.

DAVID FLORES RUIZ

Profesor contratado doctor. Departamento de Economía. Universidad de Huelva.

JOSÉ ANTONIO RUIZ GIL

Profesor Contratado Doctor. Departamento de Historia, Geografía y Filosofía. Universidad de Cádiz.

CARMEN LADRÓN DE GUEVARA

PSI. Departamento de Expresión Gráfica, Diseño y Proyectos / Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales. Universidad de Málaga.

CONTACTO:

rogiruiz@ujaen.es - T.: 953211846

ENCUENTRO RED DE EXPERTOS CEI PATRIMONIO

21 de Octubre 2022. 12 - 19 Horas
Sede de La Cartuja Sevilla
Universidad Internacional de Andalucía



GRUPOS DE TRABAJO DEL OBSERVATORIO DE TENDENCIAS EN TURISMO PATRIMONIAL

En este encuentro se pondrán en común los trabajos realizados sobre tendencias en innovación aplicadas al turismo patrimonial, con el objetivo de que las administraciones orienten sus políticas, que los investigadores dirijan sus trabajos hacia los campos con mayor potencial y que las empresas desarrollen productos en base a tendencias contrastadas

<https://meet.google.com/nte-isti-ovk>

12:00-12:30h: INAUGURACIÓN.

- D. Juan Ignacio García Pérez. Rector de la UNIA.
- D^a. M^a Ángeles Peinado Herreros. Promotora del CEI Patrimonio.
- D. Juan Carlos Castillo Armenteros. Presidente del CEI Patrimonio.
- D. José M^a Morillas Alcázar. Presidente de la Red del CEI Patrimonio.

12:30-13:15h: PONENCIA INAUGURAL.

Prof. D. José M^a Morillas Alcázar: *"El Observatorio en Turismo Patrimonial Sostenible: Un Proyecto de la Red del Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio"*.

13:45-14:00h: RETO 1: Análisis de los distintos tipos de paisajes culturales patrimoniales y su impacto en la economía andaluza.

Prof. D^a. Encarnación Medina Arjona y D^a María del Carmen Calderón Berrocal: *"Paisajes patrimoniales. Un distintivo de calidad para el desarrollo de Andalucía"*

14:00-16:00h: PAUSA ALMUERZO

16:00-16:45h: RETO 2: Diagnostico de los efectos del turismo en los paisajes culturales patrimoniales.

"Estudios preliminares sobre el diagnóstico del turismo en los paisajes culturales"

Prof. D. Fernando Bolivar Galiano: *"Indicadores artísticos y científicos del impacto turístico en el patrimonio cultural material"*.

D. Javier Perogil Burgos: *"Gestión inteligente de los destinos turísticos culturales"*.

Prof^a D^a Celeste Jiménez de Madariaga: *"El impacto del turismo en el patrimonio cultural inmaterial: espacios sociales y rituales"*.

D^a Carmen Tienza Durán: *"Análisis para un protocolo de conservación preventiva en los paisajes culturales ante el turismo. Casos prácticos en el patrimonio de Granada"*.

Prof. D. José A. Caro Gómez: *"El Patrimonio Prehistórico en la oferta turística de la provincia de Córdoba"*

16:45-17:30h: RETO 3: La adecuación de los paisajes culturales patrimoniales con fines turísticos sostenibles.

Prof. D. José María Cuenca López: *"La adecuación de los paisajes culturales patrimoniales con fines turísticos sostenibles"*.

17:30-18:15h: RETO 4: Innovación en la gestión sostenible de los paisajes culturales patrimoniales con fines turísticos.

Prof. D. José M^a Morillas Alcázar, Prof. D. Juan Carlos Olmo García, Prof. D. David Flores Ruiz, Prof. D. Juan Antonio Ruiz Gil y D^a Carmen Ladrón de Guevara: *"Innovación en la gestión sostenible de los paisajes culturales patrimoniales con fines turísticos"*

18:15-18:45h: DEBATE Y CONCLUSIONES.

18:45-19:00h: CLAUSURA.

- Prof. D. José M^a Morillas Alcázar. Presidente de la Red de Expertos del CEI Patrimonio,
- D. Juan Jiménez Millán. Representante de la UNIA en el CEI Patrimonio.

Coordinador General: JOSÉ M^a MORILLAS ALCÁZAR
Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Huelva.
Presidente de la Red del CEI Patrimonio.

Directora Técnica: ROSEL GIMÉNEZ RUIZ
Técnico del CEI Patrimonio.

RETO 1: Análisis de los distintos tipos de paisajes culturales patrimoniales y su impacto en la economía andaluza.

Coordinadora: ENCARNACIÓN MEDINA ARJONA

Catedrática de Universidad. Departamento de Lenguas y Culturas Mediterráneas. Universidad de Jaén.

ELISA POVEDANO MARRUGAT

Profesora Titular Interina. Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte. Universidad Carlos III de Madrid.

SILVIA FERNANDEZ CACHO

Jefa de departamento. Centro de Documentación y Estudios. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

M^a ISABEL DURÁN SALADO

Técnica en Paisaje Cultural. Centro de Documentación y Estudios. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

M^a CARMEN CALDERÓN BERROCAL

Doctora en Geografía e Historia, Ciencias y Técnicas Historiográficas.

ISABEL E. SANTANA FALCÓN

Técnica de Gestión. Centro de Documentación y Estudios. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico.

RETO 2: Diagnostico de los efectos del turismo en los paisajes culturales patrimoniales.

Coordinador: FERNANDO BOLIVAR GALIANO

Catedrático de Universidad. Departamento de Pintura/Facultad de Bellas Artes. Universidad de Granada.

CELESTE JIMÉNEZ DE MADARIAGA

Profesora Titular de Universidad. Departamento de Historia, Geografía y Antropología / Facultad de Humanidades. Universidad de Huelva.

MANUEL RIVERA MATEOS

Profesor Titular de Universidad. Departamento de Filosofía, Ciencias Sociales, Geografía y Traducción-Interpretación. Universidad de Córdoba.

JOSÉ A. CARO GÓMEZ

Profesor Titular de Universidad. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Córdoba.

JAVIER PEROGIL BURGOS

Responsable Oficina de Turismo. Oficina de Turismo. Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra (Badajoz).

M^a CARMEN TIENZA DURÁN

Conservadora-restauradora. Ayuntamiento de Granada y Patronato de la Alhambra.